

CAPRICCIO

für zwei Violinen

Lars Werdenberg

Tänzerisch, leicht

♩ = 116

Violine 1

Violine 2

♩ = 126

VI. 1

VI. 2

11 Verträumt

VI. 1

VI. 2

VI. 1

VI. 2

19

VI. 1 flaut ord flaut
p fpp p pp

VI. 2 sul pont ord sul pont ord
fpp p f pp

22

VI. 1 ord sul pont ord
f sfz sfz p pp

VI. 2 flaut pizz arco sul pont
p sfz p

Etwas langsamer

♩ = 112

26

VI. 1 flaut
ff ppp

VI. 2 pizz arco
f

VI. 1 sul pont pizz arco
f

VI. 2 arco ord sul pont
f

28

VI. 1 pizz

VI. 2 pizz

30

VI. 1 arco sul pont
5

VI. 2 arco sul pont
5

VI. 1 pizz arco sul pont
ff

VI. 2 pizz
p ff

33

VI. 1 arco sul pont pizz arco sul pont *f*

VI. 2 arco sul pont pizz

35

VI. 1 rit. A tempo ♩ = 112 sul pont *sfz-p*

VI. 2 arco sul pont *sfz* *sfz-p*

37

VI. 1 *sfz* *sfz* *f* *8va ord* *sfz-pp*

VI. 2 *mf* *ord* *fpp* *f*

Elegant ♩ = 126

40

VI. 1 *p*

VI. 2 *pp* *pp*

42

VI. 1 pizz *p*

VI. 2 *p sfz* *pp*

45 pizz *f* arco *p* *8va*

VI. 1

VI. 2 *fpp*

48 (8) *sfz p* *p* *f* *p*

VI. 1

VI. 2 *p* *f* *p*

51 *ff* *f* *p* *pizz* *arco* *pizz* *arco* *pizz* *sfz* *p*

$\text{♩} = 116$

VI. 1

VI. 2 *f* *pp* *f* *p* *sfz* *p*

54 *sfz* *p* *f* *p* *arco* *sul pont* *pp* *arco* *f* *pp*

sul pont *ord* *pizz* *arco* *sul pont*

VI. 1

VI. 2 *f* *p* *arco* *p*

56 *ff* *f* *pp* *mf* *p* *pp* *mp* *mf* *p* *pp* *sul pont* *ord* *sul pont*

VI. 1

VI. 2 *f* *mp* *pp* *mp* *p* *f* *pp*