

TRIO

für Klarinette, Violoncello und Klavier

für Elliott Carter

Lars Werdenberg 2006/ rev. 2010

♩ = 72

Klarinette in B
(transponiert)

pp ————— p ————— pp ————— p ————— pp ————— p

calmo
sempre legato (unmerklich atmen)

Kl. (B)

pp ————— p ————— pp ————— p ————— pp ————— mp

Kl. (B)

pp ————— p ————— pp ————— mp

Kl. (B)

pp ————— p ————— pp ————— mp

Klav.

mp

Red.

5 Kl. (B)

Klav.

9 Kl. (B)

Klav.

12 Kl. (B)

Klav.

15

Kl. (B)

pp *mf* *pp*

Klav.

18

Kl. (B)

mf *pp* *ff*

Vc.

mf pizz. 5

Klav.

22

Kl. (B)

pp *ff* *p* *f* *pp* *ff*

Vc.

5

Klav.

mf sempre legato bis Takt 31

25

Kl. (B)

Vc.

Klav.

tr *p* *f* *pp* *ff* *p* *f* *pp* *ff* *p* *f* *pp*

(mf) *5* *5* *5* *5* *5* *5*

b

28

Kl. (B)

Vc.

Klav.

ff *p* *f* *pp* *ff* *p* *f* *pp* *ffp* *f* *pp*

5 *5* *5* *5* *5* *5* *5* *5*

b

31

Kl. (B)

Vc.

Klav.

ff *f* *p*

ff *mf* *5* *5*

f *pp* *f* *pp* *f* *pp* *pp*

35

Kl. (B)

Vc.

Klav.

f *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

5 5 5 5 5

f pp *f pp* *f pp* *f* *pp* *f pp* *f pp*

38

Kl. (B)

Vc.

Klav.

f *p* *f* *p* *f* *p*

5 5 5 5

f pp *f pp* *f pp* *f pp*

40

Kl. (B)

Vc.

Klav.

f *p* *f* *p* *f* *p*

5 *f*

f *pp* *f*